

Stowarzyszenie Przyjaciele Staszica Sprawozdanie merytoryczne za 2020 rok

Rok 2020 był dla naszego stowarzyszenia trudny ze względu na pandemię koronawirusa.

Otrzymaliśmy dofinansowanie z Powiatu Chrzanowskiego na projekt „Staszicowe spotkania z historią – 100 rocznica Cudu nad Wisłą” w wysokości 8 tys. zł, jednakże ze względu na pogarszającą się sytuację epidemiczną w kraju nie byliśmy w stanie zagwarantować bezpieczeństwa uczestników i widzów rekonstrukcji wydarzenia historycznego, których spodziewaliśmy się nawet ok 2 tys. Zgodnie z planami impreza miała się odbyć 19 września 2020 roku. W związku z powyższym odstąpiliśmy od realizacji projektu w 2020 roku. Przyznaną kwotę 8 tys. zwróciliśmy w całości na wskazane konto. Projekt złożymy ponownie po ustąpieniu epidemii.

Odwołane zostały dwa konkursy, na które złożyliśmy projekty:

- **Naukowe Inspiracje – Ciekawe i Kreatywne 2020, na który złożyliśmy projekt „Otyłość – epidemia XXI wieku”.** Projekt trzeba będzie złożyć ponownie, jak zostanie ogłoszony nowy konkurs.
- **Mecenat Małopolski 2020, na który złożyliśmy projekt „Każdy żyje, jako woli”** – chcieliśmy wystawić sztukę teatralną na motywach „Starej baśni” Józefa Ignacego Kraszewskiego. W zamian podjęliśmy się przygotowania spektaklu „Romeo i Julia” w reżyserii Marcina Kobierskiego. Casting odbył się w maju on-line, próby udało nam się zrobić w sierpniu i nakręcić plenery we wrześniu. Kilka dni przed premierą musieliśmy zrezygnować z premiery ze względu na trudną sytuację epidemiczną i zdalne nauczanie.

Zrealizowaliśmy tylko jeden projekt, na który Stowarzyszenie Przyjaciele Staszica otrzymało dofinansowanie:

XIII Festiwal Osób Niepełnosprawnych „Domek Artystów Wszelakich”, odbył się w dniach 9 – 11 września 2020 r. W związku z zaistniałą sytuacją epidemiczną w kraju i lockdownem Domów Pomocy Społecznej, część działań realizowano w formie on-line. Pozostałe zadania były realizowane na terenie Domu Pomocy Społecznej w Płazie z zachowaniem wszelkich środków bezpieczeństwa uczestników. Wydarzenie kulturalne powiatu chrzanowskiego jakim jest Festiwal ze względu na formę realizacji on-line, przybliżyło twórczość artystów niepełnosprawnych domów pomocy społecznej nie tylko województwa małopolskiego, ale z całej Polski o wiele szerszej publiczności, o czym świadczą wejścia na Facebooku. Niektóre posty miały ponad 2 tys. wejść.

Celem XIII Festiwalu Osób Niepełnosprawnych „Domek Artystów Wszelakich” było: integracja osób niepełnosprawnych, nawiązanie nowych znajomości, promowanie sztuki, jako niezawodnego środka terapeutycznego, przełamanie izolacji, zwiększenie poczucia własnej wartości osób niepełnosprawnych, rozwój kreatywności i wrażliwości artystycznej osób niepełnosprawnych, odkrycie nowych talentów.

Wszystkie cele zostały zrealizowane.

Wirtualnie w XIII Festiwalu Domek Artystów Wszelakich brali udział podopieczni następujących jednostek: Powiatowy Dom Pomocy Społecznej w Płazie, Dom Pomocy Społecznej im. Św. O Rafała Kalinowskiego w Wadowicach, Dom Pomocy Społecznej Braci Albertynów w Bulowicach, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Chrzanowie, Środowiskowy Dom Samopomocy Fundacji Viribus Unitis, Środowiskowy Dom Samopomocy w Chrzanowie "Puchatek", Dom Pomocy Społecznej w Bobrku, Dzienny Dom Pomocy w Oświęcimiu, Fundacja Brata Alberta Warsztat Terapii Zajęciowej w Trzebini.

W dniu 9 września 2020 roku odbyła się konferencja naukowa skierowana do kadry pomocy społecznej województwa małopolskiego. Tematem przewodnim konferencji było „Zrozumieć, poznać, towarzyszyć – Zespoły chorób otępiennych”. Nagrania wszystkich wykładów zostały udostępnione wszystkim Pomocy Społecznej.

W czasie konferencji wygłoszone zostały następujące wykłady:

- dr Agnieszka Smrokowska-Rejchmann z Katedry Terapii Zajęciowej AWF w Krakowie – Nowy projekt pomocy osobom opiekującym się osobami z chorobami otępiennymi
- Renata Bartnik z PDPS w Płazie – Doświadczenia z pracy z osobami z demencją
- Agata Lorek dyrektor Dziennego Domu Pomocy Społecznej w Oświęcimiu – Demencja jako choroba
- Dominika Bierca-Galos dietetyk ze Szpitala Powiatowego w Chrzanowie – Żywność osób starszych i depresyjnych
- Marlena Majer i Agnieszka Ciszewska z Domu Pomocy Społecznej w Sopocie – przedstawiły projekt prezentujący pozytywne podejście do osób z demencją.

W dniu 10 września 2020 roku odbył się dzień artystyczny na terenie Powiatowego Domu Pomocy Społecznej w Płazie i ze względów bezpieczeństwa epidemicznego było imprezą zamkniętą. Mieszkańcy PDPS w Płazie zaprezentowali swój występ i następnie wspólnie oglądali nagrania z innych ośrodków i wybrali zwycięzców. Nagrody zostały przesłane pocztą.

W dniu 11 września 2020 roku na terenie Powiatowego Domu Pomocy Społecznej w Płazie odbyły się następujące warsztaty dla osób niepełnosprawnych z zakresu budzenia zmysłów:

- Smak - warsztaty kulinarne
- Dotyk - warsztaty szczotkowania i masażu ciała
- Węch - warsztaty naturalnych kosmetyków i wytwarzania mydełek i perfum
- Wzrok - warsztaty artystyczne magia kolorów
- Słuch – warsztat muzyczny karaoke – uczestnicy mieli możliwość zaprezentowania umiejętności wokalnych i tanecznych.

Ze względów bezpieczeństwa epidemicznego mogli w nich uczestniczyć tylko mieszkańcy PDPS w Płazie.

PREZES
Chierca
dr Bożena Bierała